

Lascaux Studio^{©original}

Primärfarben
Primary Colours
Couleurs primaires



Lascaux Studio Primärfarben

Die Studio Primärfarben wurden eigens für Schule und Atelier geschaffen. Sie sind sehr ergiebig und vereinen die Qualitätsmerkmale der Studio Original-Farbenlinie mit den besonderen Mischeigenschaften von Primärfarben. Ihre angepassten Deckeigenschaften erlauben das präzise Ausmischen reiner Farbtöne.

Besondere Eigenschaften:

- Reine, hoch pigmentierte Primärfarben aus lichtechten Pigmenten und Reinacrylaten
- Erlauben präzises Ausmischen reiner Farbtöne
- Ideale Deckkraft für das Mischen
- Ökonomisch: die Farbtintensität bleibt auch in starker Verdünnung mit Wasser und Lascaux Medium erhalten
- Äusserst lichtecht
- Glanzgrad: alle drei Farben gleichmässig seidenmatt
- Gute Streichbarkeit
- Optimale Haftung
- Alterungsbeständig und vergilbungsfrei

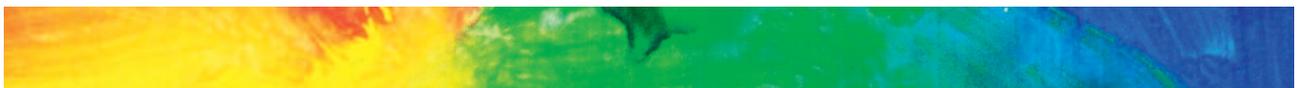


Lascaux Studio Primary Colours

The Studio Original primary colours have been created specifically for schools and for teaching purposes. They are highly economical and combine the qualities of the Lascaux Studio Colours with the specific mixing properties required for primary colours. Thanks to their adapted opacity they allow the precise mixing of pure hues.

Characteristics:

- Pure, highly pigmented primary colours made from lightfast pigments and pure acrylates
- Allow precise mixing of pure hues
- Ideal opacity
- Highly economical: colour intensity remains unaltered even when strongly diluted with water and Lascaux Medium
- Extremely lightfast
- Gloss level: even satin matt finish
- Good brushability
- Excellent adhesion
- Age-resistant and non-yellowing



Couleurs primaires Lascaux Studio

Les couleurs primaires Studio ont été spécialement créées pour l'école et l'atelier d'artiste. Elles sont très économiques et conjuguent à la perfection les qualités de la ligne Studio Original et les spécificités des mélanges réalisés avec des couleurs primaires. Grâce à une adaptation de la formulation elles garantissent la précision des mélanges de tons purs.

Caractéristiques:

- Couleurs primaires pures, très riches en pigments, composées de pigments solides à la lumière et d'acrylates purs
- Garantissent la précision des mélanges de tons purs
- Pouvoir couvrant idéal pour tous les mélanges
- Economique: l'intensité des couleurs reste constante même en cas de dilution importante à l'eau et avec les médiums Lascaux
- Extrême solidité à la lumière
- Degré de brillance: les trois couleurs offrent toujours un aspect satiné mat régulier
- Application facile
- Adhérence optimale
- Résistance au vieillissement et absence de jaunissement



Art. No. 91299
500ml, 250ml



Art. No. 93199
500ml, 250ml



Art. No. 94599
500ml, 250ml